

Série

LAGUNAS

Coleção Atacama



MONIKA TOGNOLLO
FOTOGRAFIA

NO DESERTO DO ATACAMA, A ORIGEM DA VIDA

Nos dias em que estive no Atacama aprendi sobre geologia, biologia...

Mas diante das lagunas, meus pensamentos eram

sobre o MISTÉRIO e a BELEZA da vida...

sobre a FORÇA universal que fez os organismos mais simples chegarem à Terra e, transformando-a, permitirem que estejamos aqui hoje.

A série Lagunas, que apresento a seguir, é resultado dessas reflexões.



O Atacama é um dos lugares que guardam a origem da vida na Terra.

Na Laguna Tebenquiche foram encontrados os seres vivos mais antigos do planeta: os estromatólitos.



Obra: **Tebenquiche**



Obra: **Lejía**

Os estromatólitos são recifes microbianos formados por grãos minerais unidos por um grupo de bactérias (majoritariamente cianobactérias). São rochas vivas. Eles teriam surgido no planeta, “semeados” por meteoritos, há pelo menos 3,5 bilhões de anos e representam a mais antiga evidência de vida na Terra.

E há 3,5 bilhões de anos não havia oxigênio no planeta. Por isso, a importância dos estromatólitos.

Num ambiente extremamente hostil, as cianobactérias passaram a fazer FOTOSÍNTESE. Alimentavam-se da energia do sol e produziam oxigênio.



Obra: **Cristalina**



Obra: **Aguas Calientes**

Elevando o nível de oxigênio na atmosfera para 20%, esses seres são os grandes responsáveis pelo desenvolvimento da vida na Terra.

E tudo isso só foi possível graças à presença de
ÁGUA no planeta.

É nas lagoas e oceanos que reside a
origem da vida!



Obra: **Piedras Rojas**



Obra: **Baltinache II**

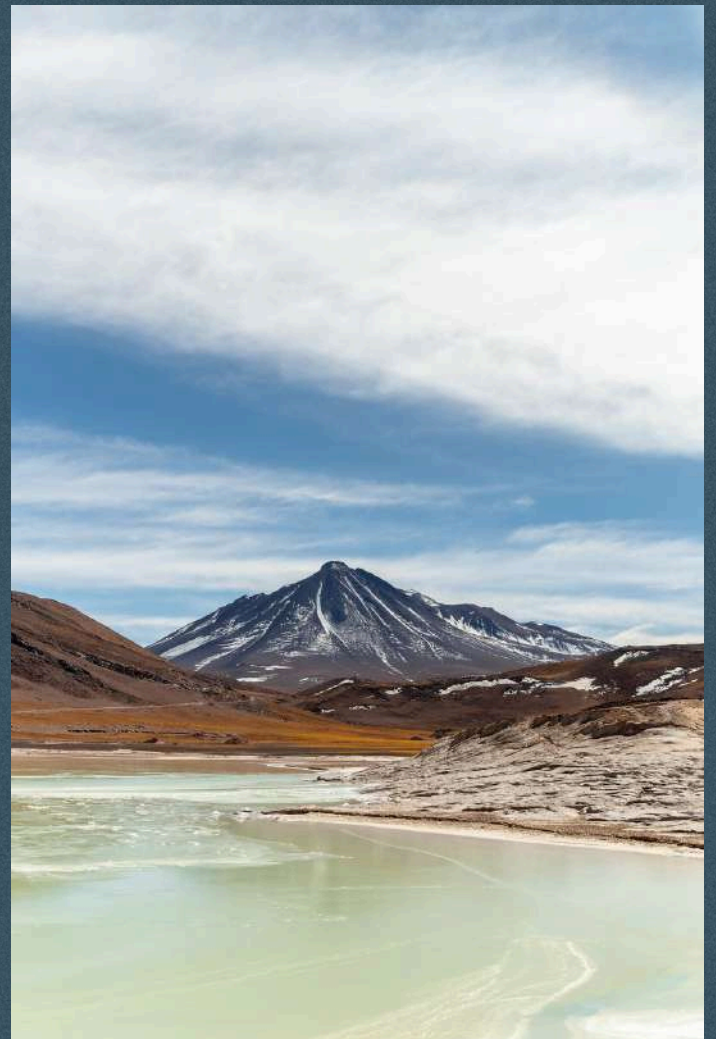
A série LAGUNAS é a celebração
do mistério da vida,
da perfeição da natureza.

E também um convite a honrarmos o privilégio
de habitarmos este planeta.



Obra: **Lejía II**

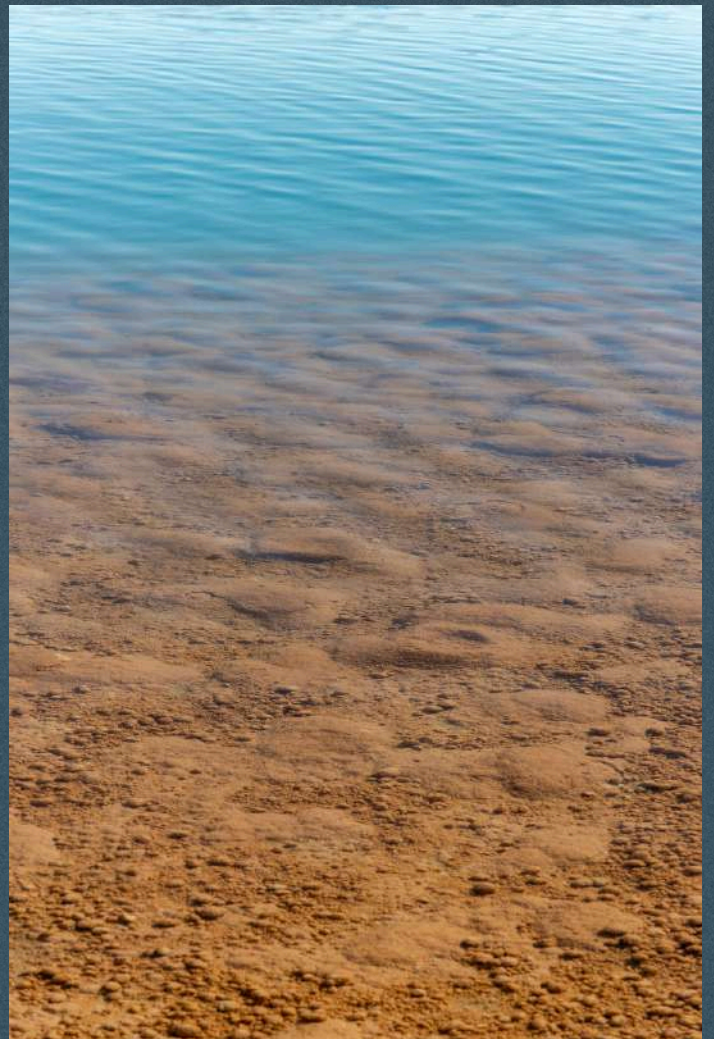
Obra: **Piedras Rojas II**





Obra: **Miscanti**

Obra: **Cejar**





Obra: **Miñiques**



Obra: **Miscanti II**

AMBIENTAÇÃO





Obra da capa:
Baltinache

A série LAGUNAS é composta por 13 obras de minha autoria, concebidas durante minha viagem pelo Atacama entre maio e junho de 2024.

Cada uma das obras tem apenas 10 tiragens e todas estão disponíveis em diversas dimensões e acabamentos.

Para projetos personalizados, entre em contato:

11-98202-5061
monikatognollo@gmail.com



MONIKA TOGNOLLO
FOTOGRAFIA